**Праздник встречи весны.**

Весну на Руси не просто ждали, ее встречали, и не просто встречали, а «кл**и**кали», «г**у**кали», «оклик**а**ли», «заклин**а**ли». Всего встреч весны было три:

**Первая встреча весны - 1 марта**, по народному календарю - **Авдотья**

**Весновка** (Авдотья Плющ**и**ха, Авдотья Свист**у**нья и многие др. названия). Название происходит от имени святой [Евдокии Илиоп**о**льской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%8F_%D0%98%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F). Восточные славяне считали, что святая Евдокия «заведует весной и хранит ключи от весенних вод», во многих местахэтот праздник считали «бабьим».



 «У Евдокеи вода, у Егорья (23 апреля) трава: хотя и с Евдокеи еще всто**я**чь собаку снегом заносит».

Согласно славянским поверьям, Бог поручил Евдокии воскрешать землю от зимнего сна — смерти, и дал ей ключи от всех весенних вод. Она могла по собственному усмотрению «пускать или не пускать» весну: «Тепло светит солнышко, да Авдотьей поглядывает — либо снег, либо дождь».

Соответственно этим представлениям день Авдотьи Весновки «открывал» новую жизнь: новые работы и новые заботы.

Происхождение поверья возможно связано с жити**е**м Евдокии. Так согласно житию, язычница [Евдокия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%8F_%D0%98%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F), жившая во II веке, приняв [христианство](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), стала вести образ жизни отшельницы, за что [Бог](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) наградил её даром воскрешения мёртвых.

Славяне воспринимали день святой Евдокии как переломный, когда старое кончается, новое начинается. Такое представление было связано с тем, что до 1492 года новый год начинался по византийской традиции **1 марта**, а также с тем, что день Авд**о**тьи Весн**о**вки считался первым днём весны: «Авдотья Весновка весну снаряжает».

По первым дням судили о погоде: день 1 марта говорил, какова будет весна, 2 марта — лето, 3 марта — осень, 4 марта — зима. Если день ясный, то и время года будет солнечным, если холодно, то это время года также будет холоднее обычного.

**Вторая встреча весны** приходится на праздник С**о**роки (22 марта).

Прилетел кулик из заморья,  
Принес весну из неволья

Начало весны связывали с прилетом птиц, считалось, что птицы приносят её с собой. Поэтому, чтобы приблизить наступление весны, люди

имитировали прилёт птиц.



Из пр**е**сного, обычно ржаного теста пекли печенья в виде жаворонков

или кулик**о**в с растопыренными, как в полёте, крыльями.



Затем с этими «пт**у**шками» дети забирались на какое-нибудь возвышенное место: крыши сар**а**ев, ов**и**нов, на пов**е**ти, дер**е**вья и оставляли птичек там. Могли куликов привязывать к шестам (длинным палкам), которые ставили в огородах, там ветер их раскачивал, птицы парили в воздухе, летали.





Такие печенья могли съесть в тот же день, а могли оставить до будущего года. Тогда их расставляли  в домах, садах, - да где угодно, в надежде, что они принесут благополучие.

Праздник встречи Весны проводили у обрядового деревца, которое украшали лентами, бумажными цветами, колокольчиками. Обрядовое дерево носили по селу, чтобы украсить его мог каждый. А потом украшенное дерево приносили туда, где весну «кликают».



**Третья встреча весны** приходилась на **Благовещение Пресвятой Богородицы** (7 апреля). В этот день православная церковь вспоминает возвещ**е**ние арх**а**нгелом Гаври**и**лом Преч**и**стой Деве Марии о предстоящем рождении ею Иис**у**са Христ**а**.



В канун Благов**е**щения (6 апреля) крестьянин, подготавливаясь к празднику, сжигал старые, слеж**а**вшиеся за зиму соломенные пост**е**ли, ок**у**ривал дымом зимние одежды, а иногда и весь свой домашний скарб. Так прогоняли всякую нечисть, порождённую тёмными колдовскими силами Мор**а**ны, богини зимы и смерти, и приближали наступление долгожданной Весны-Красны.

В чистоте и порядке, честь-честью встречал русский человек светлый праздник Благов**е**щения.

В народном же сознании Благовещение воспринималось как весеннее пробуждение природы. В этот день запрещалось трогать землю, так как считалось, что земля «открывается», выпуская на поверхность змей, мышей, насекомых, так же запрещалось работать.

«Завьет на Благов**е**щение гнездо птица – ослабнут у нее крылья: ни летать, ни

порхать ей, век свой ходить по земле. То и человек: не будет ему безбожному ни в чем спорин**ы**: что и птице — без крыльев!»



С незапамятных времен на Руси существовал обычай на Благов**е**щение выпускать из клеток птиц на волю. В городах бедняки специально ловили птиц, приносили их на базары целыми сотнями и выпускали, правда, не бескорыстно. Купцы и просто мимо проходящие, заслышав возгласы птицеловов, не скупились дать монетку-другую, чтобы выпустить птичку на свободу, и тем самым приветствовать наступ**и**вшее тепло, прогнавшее лютый холод, и принести бескровную жертву матери-природе.



Обряды имитации прилёта птиц и выпускания птиц на волю сопровождались песенками-весн**я**нками в исполнении детворы. Сидя на крышах домов, на холмах или других возвышенностях во всех концах деревни, дети общались друг с другом посредством коротеньких веснянок:

Летел кулик  
Из-за моря,  
Принес кулик  
Девять замков.  
Кулик, кулик,  
Замыкай зиму,  
Замыкай зиму,  
Отпирай весну –  
Тёплое летичко.

Дети распевали веснянки, а парни  и девушки «г**у**кали весну»: после обеда брали с собой испечённые поутру пироги, затем выбирали где-нибудь на припёке местечко, обращались к востоку, произносили молитву, затем кто-нибудь запевал: «Благослови, Боже, нам весну гук**а**ти!», и все собравшиеся на «г**у**канье» подхватывали голосистым звонким хором:

Ай, лёли-лёли, гук**а**ти!  
Весна  красная, тёплое летечко!  
Ай лёли-лёли, тёплое летечко!  
Малым деточкам вынеси весна по я**и**чечку!»

Запевали, сидя в кругу, при этом успевая есть, пить, и, конечно,

веселиться. Последняя песня звучала столько раз, сколько парней и девушек пришло «г**у**кать весну».

С наступление Благов**е**щения в некоторых местностях, особенно в южных губерниях, молодожёны, как правило, перебирались из тёплой избы в клеть, неот**а**пливаемую горницу, примыкающую к избе, подобно сеням, оставляя в доме стариков и малых детишек. Впрочем, как и б**о**льшая часть повседневных дел  переносилась теперь из изб на улицу. Ведь праздник Благов**е**щения и сопутствующее ему наступление весны знаменовали конец зимних работ в помещениях и начало работы на пашне.  
 